

ПОЛОЖЕНИЕ О ПОРЯДКЕ ПРОВЕДЕНИЯ IX ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА «ИЛЛЮСТРИРУЕМ ПРОИЗВЕДЕНИЯ БЕЛГОРОДСКИХ АВТОРОВ»

1. Общие положения

1.1. IX областной конкурс художественного творчества «Иллюстрируем произведения белгородских авторов» организуется в рамках Дня православной детской книги, в преддверии 450-летия со дня выхода первой в России печатной книги «Апостол». Участникам IX областного конкурса предлагается проиллюстрировать духовную поэму Святителя Иоасафа Белгородского (Иоакима Горленко) «Брань честных седми добродетелей с седми грехами смертными». Поэма была написана в 1837 г. на церковнославянском языке, современный читатель может познакомиться с поэмой в переводе протоирея Игоря Кобелева (Брань честных семи добродетелей с семью грехами смертными (современный поэтический перевод И. Кобелева). - Белгород: Крестьянское дело, 2002. - 95 с).

1.2. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения конкурса художественного творчества «Иллюстрируем произведения белгородских авторов» (далее - Конкурс), определяет требования к участникам, творческим работам, а также порядок их предоставления, устанавливает сроки проведения Конкурса. Данное Положение действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.3. Учредителями Конкурса являются Управление культуры Белгородской области и Департамент образования Белгородской области. Организация подготовки и проведения конкурса возлагается на Белгородский государственный литературный музей. Соорганизаторами Конкурса являются: Белгородские региональные отделения Союза художников России, Союза писателей России, образовательно-методический центр «Преображение». Информационная поддержка обеспечивается Центром православной книги.

1.4. В состав жюри входят представители учредителей и организаторов Конкурса. Персональный состав жюри согласуется с департаментом образования Белгородской области и утверждается приказом начальника управления культуры Белгородской области до 1 марта 2013 г.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса - сохранение и популяризация литературного наследия Белгородского края.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление, поддержка и стимулирование творческой активности художественно одарённых детей и молодёжи;
- подготовка иллюстративного материала для издания поэмы Святителя Иоасафа Белгородского (Иоакима Горленко) «Брань честных седми добродетелей с седми грехами смертными» в адаптированном варианте для детей.

3. Участники конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся общеобразовательных учреждений в трёх возрастных категориях: 7-9 лет, 10-12 лет, 13-16 лет, студенты высших и средне-специальных учебных заведений Белгородской области.

4. Порядок, сроки и место проведения конкурса

4.1. Работы на Конкурс предоставляются **до 6 апреля 2013 года** в Белгородский государственный литературный музей по адресу: г. Белгород, ул. Преображенская, Д-38.

4.2. Вместе с конкурсными работами от каждого образовательного учреждения предоставляется заявка на участие в конкурсе, подписанная руководителем учреждения или другим уполномоченным лицом.

В заявке необходимо указать следующее:

- 1) фамилия, имя, возраст автора работы;
- 2) название работы;
- 3) Ф.И.О. руководителя (полностью);
- 4) контактный телефон руководителя и автора работы.

4.3. Работы победителей и призёров будут представлены на выставке в Белгородском государственном литературном музее и опубликованы в печатном издании.

4.4. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

4.5. Торжественное подведение итогов с вручением дипломов и памятных подарков состоится в Белгородском государственном литературном музее **26 апреля 2013 г.**

5. Технические условия

5.1. На Конкурс принимаются работы, выполненные в любой технике, отвечающие тематике и целям конкурса, иллюстрирующие духовную поэму «Брань честных седми добродетелей с седми грехами смертными».

5.2. Оформление работы:

- размер А-3;
- работа оформляется в паспарту: твердая основа (картон, ватман), рамка 3х3х3х5 см. белого цвета;
- информационная этикетка 5х7 см. размещается на лицевой стороне паспарту в нижнем правом углу (в этикетке необходимо указать фамилию, имя, возраст автора работы, название работы, образовательное учреждение, Ф.И.О. руководителя полностью).
- отрывок (цитата) из иллюстрируемого произведения размещается на оборотной стороне работы.

5.3. Работы, выполненные без соблюдения технических условий, не рассматриваются!

6. Порядок определения победителей

6.1. Оценка конкурсных работ осуществляется жюри Конкурса в период с 6 по 20 апреля 2013 г.

6.2. Каждая конкурсная работа оценивается жюри по следующим критериям:

- степень понимания идеи художественного произведения;
- оригинальность воплощения идеи художественного произведения;
- выразительность композиционного решения работы;
- уровень мастерства технического исполнения.

6.3. В каждой возрастной категории жюри определяет одного победителя и не более четырёх призёров.

6.4. Жюри оставляет за собой право уменьшения количества награждаемых в случае отсутствия достойных работ, представленных на конкурс.

6.5. Решение жюри является окончательным, оформляется протоколом, и пересмотру не подлежит.

7. Телефоны для справок

Белгородский государственный литературный музей:

30-42-21 (координатор конкурса - Богданович Марина Ивановна);

27-64-23 (администратор музея).

Полезные ссылки:

<http://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/analiz-poemy-svyatitelya-ioasafa-belgorodskogo-chudotvortsya>

<http://parafiya.io.ua/s88620>

http://nikolo-ioasaf.ru/index.php?option=com_content&view=category&id=60:kobelev-poema-svt-ioasafa&layout=blog&Itemid=102&layout=default

