

УТВЕРЖДЕНО:
приказом управления образования
администрации г.Белгорода
от «12» декабря 2012 г. № 2126

ПОЛОЖЕНИЕ
о городской выставке творческих работ «Планета Доблести и Славы»,
посвящённой празднованию 70-й годовщины Курской битвы и
Прохоровского танкового сражения

1. Общие положения

1.1. Городская выставка творческих работ «Планета Доблести и Славы», посвящённая празднованию 70-й годовщины Курской битвы и Прохоровского танкового сражения (далее - Выставка) проводится с целью содействия гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодежи на примере подвига участников Великой Отечественной войны 1941-45 гг., обеспечения преемственности, духовной связи поколений.

1.2. Задачи Выставки:

- воспитание у подрастающего поколения уважения и почитания истории родного края, выражение своей гражданской позиции;
- объединение усилий и установление творческих контактов между детьми, педагогами и родительской общественностью, неравнодушными к трагическим событиям истории родного края;
- повышение общего духовно-нравственного, эстетического и культурного уровня обучающихся.

1.3. Учредителем Выставки является управление образования администрации г.Белгорода. Организацию и проведение Выставки осуществляет муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей станция юных натуралистов.

2. Участники Выставки

К участию в Выставке приглашаются обучающиеся и детские коллективы в возрасте от 10 до 18 лет учреждений общего и дополнительного образования детей.

3. Условия и порядок проведения Выставки

3.1. Выставка проводится в два этапа:

I этап – (муниципальный) - февраль 2013 г.;

II этап – (областной) – с 12 по 31 марта 2013 г.

3.2. Выставка проводится по следующим номинациям:

- **«Краски войны и мира»** (рисунки карандашом, тушью, гуашью, живопись маслом, акварелью, черно-белая графика, отражающие тяжесть жизни в тылу, эпизоды военных действий, радость Победы, портреты ветеранов, мирную жизнь, пейзажи родных мест и т.п.);

- «**Войны не зная, понимаю я...**» (публицистические произведения: сочинения, эссе, очерки, выражающие личную позицию автора по данной теме);

- «**И дышит памятью, волнуясь, вся белгородская земля**» (фоторепортажи о благоустройстве мемориальных сооружений, встречах с ветеранами и участниками Великой Отечественной войны и т. п.);

- «**И благодарность вечная без слов**» (подарки ветеранам Великой Отечественной войны - плоскостные поделки и композиции из различных природных материалов (береста, соломка, кожа, дерево и т.п., а также плоские флористические работы).

3.3. По итогам внутриучрежденческого этапа творческие работы победителей вместе с протоколом заседания жюри (Приложение №1), анкетой-заявкой на каждую конкурсную работу (Приложение №2) на бумажных и электронных носителях в срок до 19 февраля 2013 года направляются в МБОУ ДОД станция юных натуралистов по адресу: 308036, г. Белгород, Бульвар 1 Салюта, 6.

3.4. Работы, не прошедшие внутриучрежденческий этап, рассматриваться не будут.

3.5. Творческие работы не рецензируются, не возвращаются.

3.6. Творческие работы победителей и призёров будут использованы для публикации с сохранением авторских прав в сборнике лучших конкурсных работ.

3.7. Работы, не соответствующие требованиям и критериям положения о Выставке, рассматриваться не будут.

4. Требования к оформлению работ

4.1. Все творческие работы должны быть представлены в электронном виде (в отдельных файлах с указанием: номинации, образовательного учреждения, автора) в формате doc для Windows-2000, фотоматериалы в формате jpg. (на CD-R носителях без защиты от копирования). Материал, записанный на CD-R, должен быть предварительно проверен на разных компьютерах, а также иметь обложку с указанием ОУ.

4.2. Каждая работа должна иметь заявку и краткую аннотацию (объём не более 1 страницы). В номинации «И благодарность вечная без слов» необходимо перечислить природные материалы.

4.3. Творческие работы оформляются этикетками печатным шрифтом (размер 10 см х 5 см), где указывается:

- номинация;
- название работы;
- фамилия, имя, возраст автора (авторов);
- место выполнения работы;
- класс/детское объединение;
- фамилия, имя, отчество руководителя.

Пример оформления этикетки

Номинация: Краски войны и мира
Название работы: «Горжество жизни»
Ф.И., возраст автора: Петрова Анна, 10 лет
Место выполнения работы: МБОУ СОШ №
Детское объединение: «Бисероплетение»
Ф.И.О. руководителя: Иванова Е.Е.

4.4. Работы должны быть дополнительно подписаны с обратной стороны, где указывается номинация, фамилия автора, ОУ (или приклеена ещё одна этикетка).

4.5. Все работы, за исключением публицистики, должны иметь формат А-3, А-4 и быть помещены в деревянные рамы светло- или темно-коричневого цвета.

4.6. В номинации **«Войны не зная, понимаю я...»** работа должна иметь титульный лист, объем печатных материалов – не более 3 страниц.

Требования к оформлению текста

- Формат А 4.
- Ориентация – книжная.
- Поля: верхнее и нижнее 2 см., левое – 3 см., правое – 1,5 см.
- Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист включается в общую нумерацию (но не нумеруется!).
- Шрифт – Times New Roman.
- Высота шрифта – 14 пунктов;
- Красная строка – 1 см.
- Междустрочный интервал – одинарный.
- Выравнивание текста – по ширине.
- Исключить переносы в словах.
- Необходимо следовать основным правилам компьютерного набора.

4.7. В номинации **«И дышит памятью, волнуясь, вся белгородская земля»** авторы могут представить от 3 до 5 фотографий (чёрно-белых или цветных) размером 20х30 см., оформленные в фоторамках светло- или темно-коричневого цвета (не наклеенные на картон). Фотографии могут быть выполнены в жанре репортажной съёмки, портрета, пейзажа и иметь сюжет. Все фотоработы должны быть авторские (скаченные с Интернет-ресурсов рассматриваться не будут). Фотоматериалы предоставляются на электронных носителях и должны представлять собой отдельные файлы в формате jpg с разрешением 72 пикселя на дюйм, размером не более 1200х800 пикселей. Размер каждого файла с фотографией не должен превышать 1 Мб.

5. Критерии оценки творческих работ

Номинация «Краски войны и мира»

- техника выполнения работы;
- композиция;
- полнота освещения выбранной темы, образность;
- грамотность рисунка;
- цветовое решение работы;
- оригинальность;
- культура оформления работы.

Номинация «Войны не зная, понимаю я...»

- полнота раскрытия темы;
- художественное мастерство;
- оригинальность изложения материала;
- смысловая цельность и последовательность изложения мыслей;
- грамотность;
- наличие авторской позиции;
- культура оформления работы.

Номинации «И дышит память, волнуясь, вся белгородская земля»»

- качество исполнения;
- оригинальность;
- композиционное решение;
- актуальность;
- соответствие тематике.

Номинация «И благодарность вечная без слов»

- техника выполнения работы и качество её оформления;
- композиция;
- полнота освещения темы, образность;
- цветовое решение работы;
- оригинальность;
- линия, пластика;
- полнота демонстрации природных свойств материала.

6. Подведение итогов Выставки

6.1. Итоги подводятся по номинациям Выставки.

6.2. Победители и призеры Выставки в каждой номинации награждаются грамотами управления образования администрации г.Белгорода.

Приложение № 2 к положению
о проведении городской выставки «Планета
доблести и Славы»

Анкета-заявка
участника городской выставки творческих работ «Планета Доблести
и Славы», посвящённой празднованию 70-й годовщины Курской битвы и
Прохоровского танкового сражения в 2012- 2013 учебном году

Номинация _____

Название работы _____

Фамилия и имя участника _____

Детское объединение/ класс _____

Название образовательного учреждения (по Уставу), при котором выполнена
работа, его точный адрес, контактные телефоны, факс, электронная почта

Ф.И.О. руководителя (полностью) _____

Должность _____

Подпись _____

Дата заполнения «_____» _____ 2012 г