

Положение о Всероссийском открытом конкурсе художественного творчества «Морским судам быть!»

1. Введение

Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов Всероссийского открытого конкурса художественного творчества «Морским судам быть!» (далее – Конкурс).

Конкурс посвящается 200-летию со дня рождения Осипа Федоровича Макарова – ученого, военно-морского теоретика, героя русско-турецкой войны и 165-летию со дня рождения Степана Осиповича Макарова - русского военного деятеля, океанографа, полярного исследователя, кораблестроителя, вице-адмирала.

Учредителем Конкурса является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Федеральный центр технического творчества учащихся» (далее – ФЦТТУ).

Цель: содействие формированию у молодежи чувства патриотизма и национального самосознания при выборе вектора самостоятельного личностного развития на основе примеров и героических страниц истории российского флота.

Задачи:

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области литературно-художественного творчества, музыкального и изобразительного искусства;

привлечение учащихся к активному участию в мероприятиях, связанных с героическими страницами истории нашей страны;

развитие системы популяризации морской деятельности и воспитания молодежи на основе морских традиций;

формирование у школьников мотивации к осознанному выбору профессии.

2. Общие положения

Общее руководство Конкурсом осуществляет ФЦТТУ.

Информационная поддержка осуществляется образовательным научно-популярным журналом «Дети, техника, творчество», журналом «Воспитание школьников», «Виктория», независимым педагогическим изданием «Учительская газета».

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных учреждений всех видов и типов, учреждений дополнительного образования детей, учреждений начального профессионального образования (далее – образовательные учреждения) .

Конкурс проводится в трех возрастных группах:

- 10-13 лет;
- 14-15 лет;
- 16-18 лет.

Информация о Конкурсе и порядке участия в нем, призерах и победителях, формах проведения и т. д. является открытой и размещается на сайте ФЦТТУ: www.fcttu.by.ru.

3. Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в 3 этапа.

Первый этап – октябрь 2012 года - март 2013 года - проводится в образовательных учреждениях.

Второй этап – до 5 апреля 2013 года – заявки и творческие работы присылаются в Оргкомитет Всероссийского конкурса по адресу: 127055, Москва, улица Тихвинская, дом 39, строение 2 (25), отдел художественно-эстетического воспитания.

Третий этап – май - август 2013 года – отборочный тур Всероссийского Конкурса.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

«**Историческая**»;

«**Декоративно-прикладное творчество**»;

«**Авторская песня**»;

«**Фототворчество**».

Требования к работам

Номинация «Историческая».

Участники представляют исследовательскую работу (реферат, доклад), которая рассказывает о деятельности: Осипа Федоровича Макарова – ученого, военно-морского теоретика, героя русско-турецкой войны и Степана Осиповича Макарова- русского военного деятеля, океанографа, полярного исследователя, кораблестроителя, вице-адмирала.

В исследовательской работе должны быть отражены:

- актуальность исследования;
- объект исследования;
- предмет исследования;
- цель исследования;
- методы исследования;
- практическая значимость исследования.

Основное содержание работы состоит из:

- введения;
- теоретической части;
- практической части (собственные научные наблюдения и исследования);
- заключения;
- выводов.
- списка используемой литературы.

Титульный лист должен содержать:

- название образовательного учреждения;
- тему исследовательской работы;
- название работы;
- сведения об авторе (фамилия, имя, учебное заведение, класс, подробный адрес и телефон автора;

- сведения о руководителе, кураторе, консультанте (фамилия, имя, отчество, ученая степень, должность, место работы, контактные телефоны).

Работа выполняется на стандартных листах формата А4 через 1,5 интервала, на одной стороне листа.

Объем работы – не более 10 страниц, приложения количество страниц не ограничено.

После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) дается краткая аннотация – описание работы объемом 12-15 строк.

Номинация «Декоративно-прикладное творчество».

Участники представляют фотографии 2-3 работ на морскую тематику, выполненные в любой технике. Приоритет отдается работам, в которых отражена деятельность Осипа Федоровича Макарова – ученого, военно-морского теоретика, героя русско-турецкой войны и Степана Осиповича Макарова – русского военного деятеля, океанографа, полярного исследователя, кораблестроителя, вице-адмирала.

Работы высылаются на бумажном и электронном носителях.

Номинация «Авторская песня».

Участники представляют авторское произведение (стихи и музыка) или стихи, положенные на известную музыку, на морскую тематику. Предпочтение отдается работам, в которых отражена деятельность Осипа Федоровича Макарова – ученого, военно-морского теоретика, героя русско-турецкой войны и Степана Осиповича Макарова – русского военного деятеля, океанографа, полярного исследователя, кораблестроителя, вице-адмирала.

Работы направляются в Оргкомитет на электронном (в формате MP3) и бумажном носителях (слова, ноты).

Номинация «Фототворчество».

Участники направляют фотографии, электронные презентации, рассказывающие о деятельности клубов юных моряков. Фотографии должны сопровождаться аннотацией на 0,5-1 страницы печатного текста, на листе формата А 4. Работы направляются на электронных носителях (формат JPG) и распечатанном (на фотобумаге) виде.

По результатам проведения Конкурса: каждый участник очного этапа поощряется дипломом участника; присуждаются дипломы за 1, 2, 3 место и специальные дипломы.

4. Регламент работы оргкомитета и жюри

Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет. Состав оргкомитета утверждается ФЦТТУ.

Оргкомитет:

- формирует и утверждает состав жюри Конкурса;
- награждает победителей и призеров Конкурса;
- утверждает Положение о проведении Конкурса;
- обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;
- утверждает список победителей и призеров Конкурса;
- представляет ежегодный отчет по итогам мероприятия;

- публикует итоги Конкурса;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе.

Решения оргкомитета оформляются протоколом, утверждаются председателем оргкомитета.

Жюри:

- осуществляет судейство в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе;
- определяет кандидатуры победителей и призеров;
- вносит предложения в оргкомитет по вопросам совершенствования организации проведения и обеспечения мероприятия.

Критерии оценки:

в номинации «Историческая»:

- культура оформления работы, выполнение заявленных требований;
- уровень информационной компетентности;
- техника выполнения работы;
- оригинальность творческой работы;
- уникальность представляемого материала.

В номинации «Декоративно-прикладное творчество»:

- владение декоративно-прикладным материалом;
- композиционное построение работы;
- раскрытие сюжета;
- колорит творческой работы;
- оригинальность выполнения творческой работы.

В номинации: «Авторская песня»:

- создание художественного образа произведения;
- новизна музыкального решения произведения;
- выразительность литературной части произведения;
- соответствие произведения заявленной тематике.

В номинации «Фототворчество»:

- качество оформления работы, выполнение заявленных требований;
- уровень информационной компетентности;
- техника выполнения работы;
- оригинальность творческой работы;
- уникальность представляемого материала.

5. Финансовые условия

Финансирование конкурса осуществляется из организационных взносов участников, спонсорских средств.

Целевой взнос за одну присланную работу составляет 300 рублей. Средства идут на регистрацию работы, рецензирование работы членами жюри, выявление победителей (1 место) и призеров (2 и 3 место), подготовка, оформление и рассылка дипломов участникам.

Копия квитанции присылается с творческими работами.

Реквизиты для оплаты:

Федеральное Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Федеральный центр технического творчества учащихся»

Сокращенное название: ГОУДОД ФЦТТУ

Юридический адрес: г. Москва, ул. Тихвинская, д.39

Фактический адрес: г. Москва, ул. Тихвинская, д.39

ИНН 7707036526

КПП 770701001

Платательщик: УФК по г. Москве (ФГБОУ ДОД ФЦТТУ)

Банк плательщика:

Отделение 1 Московского ГТУ Банка России, г. Москвы 705

р/с 40501810600002000079

БИК 044583001

ОКПО 40133722

ОКВЭД 80.10.3

ОКАТО 45286585000

В назначении платежа обязательно указать л/с 20736X72840

КБК 000 000 000 000 000 00130

Разрешение № 0738015645 от 30.03.05г., п.1.

В назначении платежа обязательно указать л/с 03731A32950 КБК 07430201010010000130

Разрешение № 0738015645 от 30.03.05г., п.1.

Статья оплаты: Целевой взнос за финалист(а) Всероссийского открытого конкурса художественного творчества «Морским судам быть!»

Примечание: если участники Конкурса являются учащимися одного образовательного учреждения, территории, то оргвзнос высылается коллективно - одним платежом на всех участников.

Обязательно указать наименование коллектива (участника) и территорию.

6. Контактная информация:

Почтовый адрес:127055, Москва, улица Тихвинская, дом 39, строение 2 (25), Государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Федеральный центр технического творчества учащихся», отдел художественно-эстетического воспитания.

Телефон:8(499)973-55-88, e-mail:media-deti@mail.ru.

Приложение к Положению: Образец заявки для участия в Конкурсе на 1 листе.

*Приложение
к Положению Конкурса*

**Образец заявки
на участие во Всероссийском открытом конкурсе художественного
творчества «Морским судам быть!»**

1. Фамилия, имя участника, год рождения
2. Номинация
3. Образовательное учреждение (полностью!)
4. Название творческого объединения
5. ФИО педагога (полностью!)
6. Адрес электронной почты образовательного учреждения (обязательно!)
7. Почтовый адрес (с индексом) образовательного учреждения
8. Телефон, факс образовательного учреждения (с указанием телефонного кода)
9. Название конкурсного произведения, его краткое описание, уточнение форматов, прочая дополнительная информация.

Подпись руководителя образовательного учреждения

М.П.